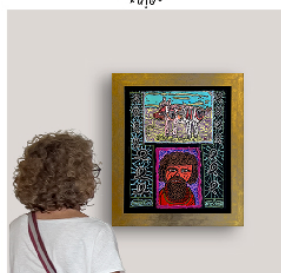




« Cochon » à écrit Laurent Strouk au dos & le barbu au collier à été nommé Vercingétorix ? »
Robert Combas

L'icône s'inscrit dans la tradition médiévale de la confrérie des antonins et de leurs cochons.
peinture encollée sur toile, châssis aux dimensions de 54 x 45 cm., encadrement + 10 cm, La signature du peintre se multiplie, pratiquante de trois endroits et un revers, elle insiste sur la distance entre les sujets de son royaume la fange et la suffisance.
Date de réalisation 1998



Documenti e opere d'arte in vendita. Il sito internet è a disposizione.

AUTHENTICITÉ CERTIFIÉE • PRIX SUR DEMANDE

<https://www.pointtopointgalerie.com>
frompointtopoint@gmail.com
téléphone : 33(0)646 200 691

